

Le Salon Philatélique d'Automne comme si vous y étiez !

Dès le 4 novembre,
retrouvez les émissions philatéliques du Salon

Après du Service Relation Clients de Philaposte :

- L'intégralité des émissions philatéliques ainsi que les produits célébrant les 50 ans de l'imprimerie des timbres (feuille surchargée et livret)
- Tel : +33 (0)5 53 03 19 26
- Horaires élargis : les conseillers sont à votre écoute :
le mercredi 4.11 de 8h00 à 19h00
le jeudi 5.11 de de 9h00 à 19h00
le vendredi 6.11 de 9h00 à 19h00



et au Carré d'Encre :

- Les émissions philatéliques à l'exception de la feuille surchargée
- 13 bis rue des Mathurins, Paris 9^e arr., métro Havre-Caumartin
Tel : + 33 (0)1 86 21 02 29
contact.lecarredencre@laposte.fr
- Horaires élargis de 9h00 à 19h00
- Une équipe dédiée à l'oblitération



Mesures sanitaires : restriction du nombre de personnes dans le magasin,
port du masque obligatoire, usage de solution hydroalcoolique à l'entrée.



LA POSTE

Blanc doré NOTRE-DAME - PARIS : Création Eloise Oddos, d'après Timbres : XIIe congrès de l'Union Postale Universelle Paris - Vue de Paris, GANDON Pierre, 1947 (gravure) © Adago, Paris, [2020], Notre-Dame de Paris, PIEL Jules, 1947 (gravure), Vite cometaire Notre-Dame de Paris, DURRENS Claude, 1964 (gravure), La Seine - Paris France - Chine, BEALZARD Yves, 2014 (gravure), fond du bleu: Paris, cathédrale Notre-Dame, dessin de la rose Sud / Germain Buffrand © Bnf. Coupe longitudinale du chœur © NDP. GENERAL DE GAULLE 1890-1970 : Dessins et gravés par Sarah Lazarevic d'après photos NA-USA, OPAJABACAPRESS.COM et Granger/Bridgeman Images (BALLONS MONTÉS 1870-2020 : d'après photos Zahandier, Nacelle d'un ballon-poste, Photographie, Fin XIXème siècle © Musée de La Poste-La Poste, 2020 et Mairie du Vieux Evreux METIERS D'ART - GRAVEUR SUR METAL - Création Pierre Bara d'après photo Jacques Loic / Photonistop et gravure Elsa Catein, PALAIS GALLIERA-PARIS 95e CONGRES DE LA FPAP : Création et gravure Sarah Lazarevic d'après photos : Palais Galliera © Di Mesana, Robe © Stéphane Perra / Galliera / Roger-Viollet Lisa 50 ANS DE L'IMPRIMERIE DE LA POSTE : Création Elsa Catein, mise en page Agence Huitième Jour Lisa CATHEDRALE NOTRE-DAME DE PARIS : Création Eloise Oddos d'après photos Paris, cathédrale Notre-Dame, dessin de la rose Sud / Germain Buffrand © Bnf. Coupe longitudinale de la sacristie projetée © NDP, Médallion Bridgeman © Pascal Lemaître.